



# Agosto 2024

*“¿Y si fue Moby Dick quien se tragó a Jonás y tuvo que vomitarlo en alguna línea olvidada de Melville?”.*

Fragmento del poema “Vientres de Ballena”, del libro *Apuntes para una disertación sobre el mar*, de **Hellman Pardo**



# BOLETÍN FCE



Reseñas de libros, lecturas recomendadas e información sobre los diferentes eventos de las librerías del Fondo de Cultura Económica en Colombia

¡Inicia la **gira del FCE por Colombia!**

Sigue su recorrido por las **ferias del libro regionales** y disfruta la oferta cultural y literaria del Fondo.

¿Ya nos sigues en nuestras redes sociales?

Encuétranos como

**@FCEColombia**

En:

**Facebook**  
**Instagram**  
**Twitter**  
**TikTok**  
**LinkedIn**  
**YouTube**



**Hellman Pardo**, creador de *Apuntes para una disertación sobre el mar*, novedad del FCE, es el autor del mes en el **Fondo de Cultura Económica**.

Este mes el FCE estará presente en la **Feria del Libro Distrital de Barrancabermeja**, la **Feria del Libro de Bucaramanga Ulibro**, y la **Feria del Libro de Manizales**.

En agosto se conmemoran el **cumpleaños de Bogotá**, 6 de agosto; el **Día Internacional de los Pueblos Indígenas**, 9 de agosto; la **Semana Mundial del Agua**, del 20 al 24 de agosto; el **Día Mundial del Folclor**, 22 de agosto; el **Día Internacional del Actor**, 26 de agosto; y el **Día Internacional de los Afrodescendientes**, 31 de agosto.

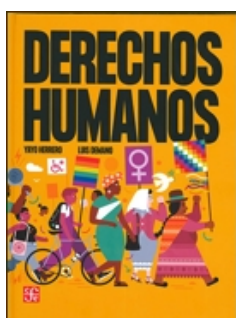
# PARA TENER EN EL RADAR



- Del **9 al 31 de agosto**, se llevará a cabo la exposición **Piel de arcilla** en la Sala de exposiciones Débora Arango.
- La cerámica del **MUSA** expuesta en fotografía y en **réplicas táctiles** demuestra cómo una piel puede transformar al ser humano que la lleva convirtiéndolo en otro.
- Organiza **Museo Arqueológico (MUSA)**, con el apoyo del **Fondo de Cultura Económica (FCE)**.

## DÍA INTERNACIONAL DE LOS AFRODESCENDIENTES

Con el objetivo de celebrar la historia y la riqueza cultural de la diáspora durante el mes de agosto, desde el FCE recomendamos estos 5 libros:



**Título:** Derechos humanos  
**Escritores:** Yayo Herrero y Luis Demano  
**Editorial:** FCE Chile



**Título:** El poder de lo invisible  
**Escritora:** Paula Moreno  
**Editorial:** Ediciones B



**Título:** No es fácil el camino de la libertad  
**Escritor:** Nelson Mandela  
**Editorial:** Siglo XXI



**Título:** De raza  
**Escritora:** Rachel Khan  
**Editorial:** Ediciones godot



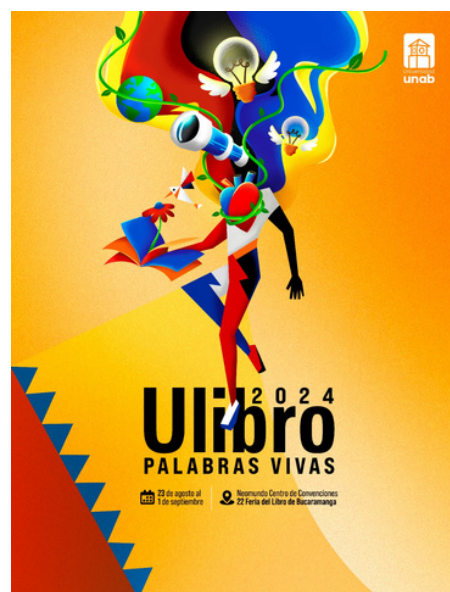
**Título:** Ciudad de mujeres azules.  
**Escritora:** Ana Yuli Mosquera  
**Editorial:** Ediciones El Silencio

# PARA TENER EN EL RADAR



- Del 29 de julio al 7 de agosto se llevará a cabo la **V Feria del Libro de Barrancabermeja: Déjame leer en paz.**
- La feria se proyecta como espacio intercultural y educativo que tiene como objetivo **fortalecer, valorar e impulsar la paz a través de la lectura** como herramienta clave.
- El escritor **Óscar Adán**, autor de *Murmullos de La vorágine*, tendrá diferentes encuentros con los lectores y participará en el conversatorio sobre *La vorágine* con **Juan Carlos Moyano** y **Eduardo Otálora**.

- Del 23 de agosto al 1 de septiembre se realizará la **Feria del Libro de Bucaramanga Ulibro en el Centro de Convenciones Neomundo.**
- Las y los escritores del FCE **Velia Vidal, Miguel Rocha, Catalina Trujillo, Sandra de Bedout, Vera Grabe** y **Óscar Adán** participarán en la Feria entre el 29 y el 31 de agosto.
- La Feria responde al propósito asumido por la **Universidad Autónoma de Bucaramanga** de contribuir al desarrollo de la región a través de la divulgación de las expresiones culturales y la promoción del hábito de la lectura.



- Del 26 de agosto al 1 de septiembre tendrá lugar la **Feria del Libro de Manizales** en el **Centro Cultural Universitario Rogelio Salmona.**
- El FCE participará con autores y autoras como **María Antonia León, Álvaro Castillo, Gabriela A. Arciniegas, Velia Vidal, Vera Grabe, Jairo Buitrago** y **Mery Yolanda Sánchez.**
- La Feria que tiene por lema *El misterio verde: las letras que nos habitan*, promete ser un espacio de **encuentro cultural y de saberes para la región.**

# 1ER ENCUENTRO INTERNACIONAL DE PROCESOS DE PAZ EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE



El 31 de julio se llevará a cabo el **1er Encuentro Internacional de Procesos de Paz en América Latina y el Caribe**, coorganizado por la **Embajada de México en Colombia** y la **Universidad Autónoma Guerrero**, a través de su **Cátedra para la Paz**.

**170 firmantes** de las **extintas FARC-EP** y **70 firmantes del M-19** se reunieron para recibir un reconocimiento por su trabajo a favor de la paz.

El encuentro se realizó en el **Centro Cultural Gabriel García Márquez**, sede del **Fondo de Cultura Económica** en Colombia.

# ¡CARMEN TEA NO PARA!



LIBRERÍA DEL FONDO  
CARMEN TEA CANTAR DEL LLANO



La librería del Fondo **Carmen Tea, cantar del Llano**, en el municipio de Arauquita, departamento de Arauca, continúa siendo el espacio favorito para toda la familia, donde pasan horas encantados con cientos de historias de su preferencia.

En este mes de agosto se llevarán a cabo diferentes eventos en los que lectores y visitantes podrán conocer las novedades del FCE y disfrutar de una programación cultural pensada para toda la familia.

De igual manera, la librería recibe el mes de las cometas con la programación habitual como **Hora del cuento para adultos, trueque de libros, poesía en el parque**, además de un espacio de **micrófono abierto** en conmemoración a los **100 años del natalicio de Arnoldo Palacios**, en el que compartirán fragmentos de su obra *Las estrellas son negras*.



AGOSTO 2024

# LIBRERÍA MARÍA MERCEDES CARRANZA



Gracias a todos los lectores que celebran con nosotros y nos acompañan durante cada evento de la programación.

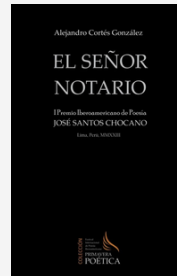
En agosto seguiremos compartiendo momentos donde no faltarán las lecturas, encuentros, conversaciones e innumerables libros.



## EL MES DE LAS COMETAS LLEGA A LA MMC

Llega el mes de agosto con una programación cultural y literaria pensada para todos los gustos y edades llena de creatividad para que disfrutes en familia junto a los librereros y autores del FCE. **Clubes de lectura, presentaciones de libros, talleres de texturas manuales y trueque de libros** harán de la Librería María Mercedes Carranza el lugar preferido de todos los lectores que nos visitan.

## CINCO PRESENTACIONES DE LIBROS EN LA MMC



Este mes se realizarán las presentaciones de los libros: *El señor notario*, de **Alejandro Cortés**; *América Latina: la visión de sus líderes*, de **Andrés José Rugeles**; *Cuerpos de agua*, de **Velia Vidal**; *Grietas de Luz*, de **Federico Díaz Granados**; y *Rituales de apareamiento*, de **Margarita Borrero**.



# LIBRERÍA FERNANDO DEL PASO

## ¡LOS CUENTOS Y LA CREATIVIDAD LLEGAN EN AGOSTO!

Con el **Club de lectura *Leyendo al Paso***, el **trueque de libros** y las **tardes de tertulia** le damos la bienvenida al mes de agosto con una programación para que todos los lectores y visitantes disfruten de las novedades del FCE y actividades para toda la familia junto a los librereros en Medellín.



## POESÍA, CUENTOS Y NUEVAS HISTORIAS

En el mes de agosto, la Librería Fernando del Paso tendrá actividades para que lectores y visitantes puedan vivir nuevas experiencias con la lectura, compartan con los librereros las **novedades del FCE 2024** e intercambien historias con el **Trueque de libros**.



## CLUB DE LECTURA LEYENDO AL PASO

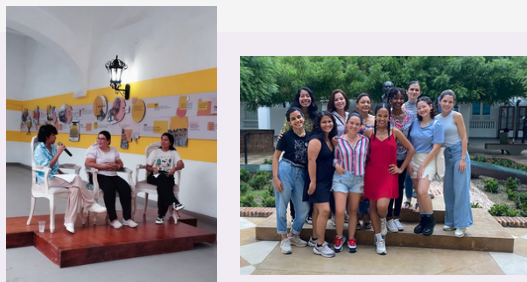


El **Club de lectura *Leyendo al Paso*** le da la oportunidad a lectores y visitantes de conocer nuevas historias, compartir el placer de la lectura y conocer mucho más sobre autores latinoamericanos.





# LIBRERÍA REMEDIOS LA BELLA



La **Librería Remedios la Bella** los sorprenderá con nuevos eventos y los infaltables de siempre como el **Club de lectura La Hojarasca**, el cual celebra su primer aniversario, los cuenta cuentos y el trueque de libros, espacios para que lectores y lectoras compartan historias, experiencias y su placer por la lectura junto a otros.



## CONTINÚA EL CLUB DE LECTURA LA HOJARASCA



Como es costumbre, el *Club de lectura La Hojarasca* continúa su programación en el mes de agosto siendo un espacio de encuentro coordinado por la **Librería Remedios la Bella** en el que los asistentes y nuevos visitantes conocen más sobre la literatura de manera creativa y profunda a través del análisis y la conversación en torno al libro del mes.

## LA NATURALEZA Y LITERATURA COMO INSPIRACIÓN

La literatura y la naturaleza se han convertido en temas clave al momento de compartir experiencias en una ciudad como Cartagena.



## CUATRO PRESENTACIONES DE LIBROS

En el mes de agosto se realizará la presentación de los siguientes libros: *Mujer, vida y libertad: entre el olvido y las memorias* y *Una memoria que tumba estatuas y mentiras*, de **Violeta Almendra**; *Más allá de los ideales*, de **Davide Ricarddi** y **Jairo Agudelo Taborda**, y *El paraíso todavía es posible*, de **Mauricio Ibáñez**.



# LIBRERÍA MÉXICO Y CENTRO CULTURAL GGM

## EXPOSICIÓN PIEL DE ARCILLA



Le damos la bienvenida al mes de agosto con la exposición **Piel de arcilla** en alianza con el Museo Arqueológico MUSA. **Del 9 al 31 de agosto de 9 a.m. a 6:00 p.m.** los visitantes podrán visitarla en la Sala de Exposiciones Débora Arango.

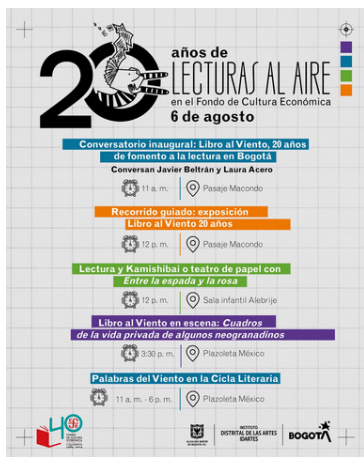
## FESTIVAL 4.40 LIBRERÍA MÉXICO Y LECTURAS EN EL CORREDOR FCE



**¡Continúa la celebración de los 40 años del FCE en Colombia!**

Durante todo el mes de agosto, y como es costumbre, estará abierto al público el mostrador de la Librería México en el CCGGM con descuentos del 20% en obras del sello editorial FCE.

## PROGRAMACIÓN CULTURAL Y LITERARIA PARA TODA LA FAMILIA



## ¡FELIZ CUMPLEAÑOS, BOGOTÁ!

En conmemoración a los 486 años de historia de la capital colombiana, estará disponible en librería la mesa destacada con obras recomendadas por los librereros del FCE.



# LIBRERÍA MÉXICO Y CENTRO CULTURAL GGM

## OCHO REPRESENTACIONES DE LIBROS



En el mes de agosto se realizarán las presentaciones de los libros: *Cuerpos de agua*, de **Velia Vidal**; *Monólogos del imperio*. Una historiografía sobre algunos silencios en la disciplina de las Relaciones Internacionales, de **Andrés Peña**; *Rotores*, de **Ana Gabriela Ordoñez**; *Apuntes filosóficos y diario de sueños*, de **Germán Bula**; *Suenan las ocarinas*. Diseños precolombinos para colorear, de **Luz Myriam Gutiérrez**; *Japón ritual y ceremonial: el origen de sus costumbres de Kanzaki*, de **Kanzaki Noritake**; *Bocetos de ti*, de **Mar Triana**, y *Ayer, hoy y mañana*, de **Lina Henao**.



# Recomendados del mes

## Librería México

Bogotá



Escritor: Matt Haig  
Editorial: Alianza  
Portada: Empastada



Escritora: Blanca Varela  
Editorial: FCE  
Portada: Rústica



Escritor: Eduardo Galeano  
Editorial: Geoplaneta  
Portada: Rústica

## Librería María Mercedes Carranza

Bogotá



Escritor: Roger Senserrich  
Editorial: Debate  
Portada: Rústica



Escritor: Adam Thirlwell  
Editorial: Anagrama  
Portada: Rústica



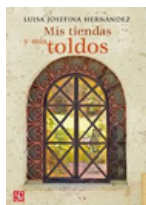
Escritora: Margarita Borrero  
Editorial: Tusquets  
Portada: Rústica

## Librería Fernando del Paso

Medellín



Escritor: Gabriel García Márquez  
Editorial: Penguin Random House  
Portada: Empastada



Escritora: Luisa Josefina Hernández  
Editorial: FCE  
Portada: Rústica



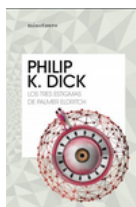
Escritor: Joaquim Manchado de Assis  
Editorial: Fondo Editorial Universidad EAFIT  
Portada: Rústica

## Librería Remedios la Bella

Cartagena



Escritor: Oliver Jeffers  
Editorial: FCE  
Portada: Empastada



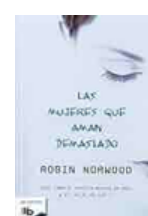
Escritor: Philip K. Dick  
Editorial: Minotauro  
Portada: Rústica



Escritora: Emily Dickinson  
Editorial: Nórdica Libros  
Portada: Rústica

## Librería Carmentea, cantar del Llano

Araucita



Escritora: Robin Norwood  
Editorial: Penguin Random House  
Portada: Rústica



Escritor: José Caroprese Quintero  
Editorial: Aula de Humanidades  
Portada: Rústica



Escritor: George Clason  
Editorial: Taller del éxito  
Portada: Rústica

# Los más vendidos de julio 2024

## Librería México

Bogotá



**Escritor:** Gabriel García Márquez  
**Editorial:** Penguin Random House  
**Portada:** Rústica



**Escritor:** Mario Ramírez -Orozco  
**Editorial:** Fondo de Cultura Económica  
**Portada:** Rústica



**Escritor:** Gabriel García Márquez  
**Editorial:** Penguin Random House  
**Portada:** Empastada

## Librería María Mercedes Carranza

Bogotá



**Escritor:** Oliver Jeffers  
**Editorial:** FCE México  
**Portada:** Empastada



**Escritor:** Gabriel García Márquez  
**Editorial:** Penguin Random House  
**Portada:** Empastada



**Escritor:** Miguel Rocha Vivas  
**Editorial:** FCE  
**Portada:** Rústica

## Librería Fernando del Paso

Medellín



**Escritora:** Catalina Trujillo-Urrego  
**Editorial:** FCE  
**Portada:** Empastada



**Escritora:** Monserrat Ordoñez  
**Editorial:** Alianza Distribuidora de Colombia  
**Portada:** Rústica



**Escritora:** Mariana Matija  
**Editorial:** Rey Naranjo Editores  
**Portada:** Rústica

## Librería Remedios la Bella

Cartagena



**Escritor:** Gabriel García Márquez  
**Editorial:** Penguin Random House  
**Portada:** Empastada



**Escritor:** Gabriel García Márquez  
**Editorial:** Penguin Random House  
**Portada:** Rústico



**Escritor:** Alberto Abello Vives  
**Editorial:** Siglo del Hombre Editores  
**Portada:** Rústico

## Librería Carmentea, cantar del Llano

Araucita



**Escritor:** José Eustasio Rivera  
**Editorial:** FCE Colombia  
**Portada:** Rústico



**Escritora:** Flor M. Salvador  
**Editorial:** Penguin Random House  
**Portada:** Rústico



**Escritora:** Robin Norwood  
**Editorial:** Penguin Random House  
**Portada:** Rústico

# Novedad del FCE Colombia

## GRIETAS DE LA LUZ

Poesía



### Sobre el autor:

**Federico Díaz Granados** nació en Bogotá en 1974. Poeta, ensayista y gestor cultural. Es director de la Biblioteca de Los Fundadores del Gimnasio Moderno y de su Agenda Cultural. Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar en 2021. Ha publicado, entre otros, los libros de poesía: *Las voces del fuego* (1995); *La casa del viento* (2000), *Hospedaje de paso* (2003), *Las prisas del instante* (2015) y *Grietas de la luz* (2024). Preparó las antologías de nueva poesía colombiana *Oscuro es el canto de la lluvia* (1997), *Inventario a contraluz* (2001), y compiló y prologó los volúmenes *Resistencia en la tierra* (Antología de poesía social y política de nuevos poetas de España y América), *Cien años de poesía hispanoamericana. Poesía Reunida*, de José Asunción Silva, y *Preludio de primavera*, de Rafael Pombo. En 2021 fue nombrado Distinguished Visiting Professor en el Departamento de Español de la Universidad de Virginia. Es colaborador permanente de *El Tiempo* y *El Espectador* y columnista semanal de la Revista *Cambio*.

### Sobre la obra:

“De esta grieta brota una voz que entona una lengua de otro tiempo, una lengua al borde de, una lengua que persiste como morada ante el inevitable derrumbe. Por boca de la abuela se nos confiere un secreto: no todo es del olvido, nos quedan estos poemas que nos devuelven al olor perdido de las bengalas y del mar. Federico Díaz Granados honra en este libro las palabras que una vez nos dijeron y no supimos escuchar; las restituye, las ilumina”.

Katya Vázquez Schröder



# Novedad del FCE Colombia

## INVESTIGAR CON LA NATURALEZA, REEXISTIR CON EL TERRITORIO EXPERIENCIAS DEL PUEBLO NASA EN EL SUR DE COLOMBIA

*Antropología*



### Sobre el autor:

**Sebastián Levalle** es licenciado en sociología, magíster en estudios sociales latinoamericanos y doctor en antropología por la Universidad de Buenos Aires. Investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas y profesor de pregrado y posgrado en la Universidad de Buenos Aires y en la Universidad Nacional de José C. Paz. Dirige proyectos de investigación y extensión que involucran la participación de colectivos campesinos e indígenas. Levalle cuenta con una extensa producción académica publicada en libros y revistas científicas. Su trabajo aborda temáticas referidas a movimientos indígenas, conflictos epistemológicos y ontológicos, construcción de autonomía, memorias colectivas, educación alternativa e investigación colaborativa.

### Sobre la obra:

Los investigadores del pueblo nasa no investigan sobre la naturaleza sino con la naturaleza: ella los impulsa a investigar para defender el territorio. Aquí, la naturaleza no es un objeto de estudio como en la biología, la química o la física. Tampoco se concibe a la sociedad como lo opuesto de la naturaleza, como lo hace la sociología o la antropología. Entonces, ¿qué es lo que hacen estos investigadores? ¿Qué forma adquiere la investigación cuando la naturaleza es un sujeto? ¿Cómo y quién define la agenda de trabajo? ¿Cómo se articulan las investigaciones con la defensa del territorio? ¿Qué riesgos y tensiones se presentan? Este libro explora estos interrogantes desde distintas dimensiones: la epistemología, la ontología, la espiritualidad, la memoria colectiva, el territorio, los sueños, las trayectorias personales y la resistencia a la violencia política.

El trabajo se enfoca en las investigaciones comunitarias desarrolladas por integrantes del pueblo nasa al interior del Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC), la primera y más influyente organización étnica de Colombia. El resultado es una propuesta metodológica innovadora que combina la etnografía colaborativa con elementos del giro ontológico en antropología. Coedición con el ICANH.

