

Convocatoria Grita Independiente 2026

6.º Festival de Editoriales Independientes Colombianas

Donde los libros se encuentran



Centro Cultural Gabriel García Márquez – Fondo de Cultura Económica Bogotá, 13 al 16 de noviembre de 2026

El Fondo de Cultura Económica Colombia invita a las editoriales independientes colombianas a participar en GRITA Independiente 2026, 6.º Festival de Editoriales Independientes Colombianas, que se realizará del 13 al 16 de noviembre de 2026 en el Centro Cultural Gabriel García Márquez (CCGGM), en Bogotá.

Bajo el lema ***Donde los libros se encuentran*** esta sexta edición busca consolidar a GRITA como un espacio de encuentro entre editoriales, autores, lectores, libreros y otros actores del ecosistema del libro, así como visibilizar la diversidad de catálogos, territorios y formas de hacer edición independiente en Colombia.

Además de la muestra y venta de publicaciones, el Festival contará con una programación cultural construida a partir de las propuestas de las editoriales participantes y de actividades organizadas por el FCE Colombia.

¿Quiénes pueden participar?

Podrán postularse editoriales independientes que:

- Estén legalmente constituidas en Colombia y cuenten con al menos un **(1) año** de trayectoria en el sector del libro.

Ediciones Fondo de Cultura Económica S.A.S.

📍 Centro Cultural Gabriel García Márquez

Calle 11 No. 5 - 60 📞 (601) 283 2200

🌐 www.fce.com.co 👤 @fcecolumbia

Bogotá - Colombia



- Tengan al menos **cuatro títulos** publicados entre 2022 y 2026, con registro ISBN bajo su sello editorial.

El Festival contará con la participación de hasta 30 editoriales, seleccionadas por el FCE Colombia. En la selección se buscará conformar una muestra diversa en catálogos, géneros, propuestas editoriales y procedencias territoriales.

Inscripción y selección

La participación en GRITA Independiente 2026 es gratuita. El FCE Colombia no cobrará inscripción ni comisión sobre las ventas realizadas durante el Festival.

Las editoriales interesadas deberán diligenciar el formulario de inscripción dispuesto por el FCE Colombia.

Apertura de la convocatoria: 7 de octubre de 2026

Cierre de la convocatoria: 21 de octubre de 2026

Publicación de resultados: 28 de octubre de 2026

Los resultados serán publicados a través de los canales digitales del FCE Colombia.

Inscripciones aquí:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd2MKvuPWzFwvmAv84TomAWKdM-mnuTqwpBrykdOUUnRAxZ7Fg/viewform?usp=publish-editor>

Programación cultural

Las editoriales postulantes podrán proponer, de manera opcional, **una (1) actividad** para formar parte de la programación cultural del Festival: conversaciones, presentaciones de libros, lecturas, talleres u otros formatos relacionados con sus catálogos y proyectos editoriales.

El equipo del FCE Colombia realizará la selección y organización de estas actividades teniendo en cuenta su pertinencia, diversidad y la disponibilidad de espacios y horarios.

La presentación de una propuesta cultural no constituye un requisito para ser seleccionada como editorial participante ni garantiza su inclusión en la programación.



El FCE Colombia podrá complementar la programación con actividades propias, invitados y encuentros dirigidos tanto al sector editorial como al público general.

¿Qué aporta el FCE Colombia?

El FCE Colombia ofrecerá a las editoriales seleccionadas:

- Espacio y mobiliario para la exhibición y venta de publicaciones.
- Identificación de las editoriales participantes.
- Espacios para el desarrollo de la programación cultural.
- Difusión del Festival a través de sus canales de comunicación.
- Seguridad general del recinto.
- Espacio de bodegaje durante el Festival.
- Estación de café y refrigerio para los participantes.
- Participación gratuita y sin comisión sobre las ventas.

Compromisos de las editoriales participantes

Cada editorial seleccionada deberá:

- Disponer de una muestra representativa de su catálogo para exhibición y venta, de acuerdo con el espacio asignado por la organización.
- Contar con una persona responsable de atender su espacio durante los horarios establecidos.
- Administrar directamente sus ventas e inventarios.
- Realizar el montaje y desmontaje de sus publicaciones en las fechas y horarios establecidos por la organización.
- Cumplir con los horarios y demás condiciones generales del Festival.

Horarios

Viernes 13 de noviembre: 10:00 a. m. a 6:00 p. m.

Sábado 14 de noviembre: 10:00 a. m. a 6:00 p. m.

Domingo 15 de noviembre: 10:00 a. m. a 6:00 p. m.

Lunes 16 de noviembre: 10:00 a. m. a 5:00 p. m.



Montaje y desmontaje

Montaje: viernes 13 de noviembre, de 8:00 a. m. a 10:00 a. m.

Cada editorial será responsable de llevar sus publicaciones al CCGGM y realizar el montaje en el espacio que le haya sido asignado.

Desmontaje: lunes 16 de noviembre, a partir de las 5:00 p. m.

Las editoriales deberán retirar sus publicaciones y demás elementos una vez finalizado el Festival.

Condiciones generales

- Solo se permitirá la venta de libros y publicaciones impresas.
- Los espacios de exhibición deberán permanecer atendidos durante los horarios de apertura al público.
- Cada editorial será responsable de sus publicaciones, equipos y demás elementos personales. El FCE Colombia no se hará responsable por pérdidas o daños.
- Los pendones, piezas gráficas u otros elementos adicionales deberán ajustarse a las condiciones de montaje establecidas por el FCE Colombia.
- Las editoriales seleccionadas recibirán oportunamente información sobre la distribución de espacios y demás aspectos logísticos necesarios para su participación.

Información

Olga Naranjo

olga.naranjo@fce.com.co

Alejandro Layton

Alejandro.layton@fce.com.co

Juan Fernando Rojas

Juan.rojas@fce.com.co

Ediciones Fondo de Cultura Económica S.A.S.

📍 Centro Cultural Gabriel García Márquez

Calle 11 No. 5 - 60 📞 (601) 283 2200

🌐 www.fce.com.co 📧 @fcecolombia

Bogotá - Colombia